

**art** promenade en  
contemporain  
Du 22 juin au 1<sup>er</sup> juillet



**Dossier presse - 30 mai 2007**

# Sommaire

## Communiqué

Première édition du salon d'art contemporain franco-suisse à Ornans

## Aperçus autour de la promenade en art contemporain...

Exposition, sculptures aériennes, symposium de sculptures, expos thématiques  
Les artistes

## Vision Art, une oeuvre partagée

Vision Art 07, L'histoire de deux rencontres...

## Ornans, petite Venise, berceau du réalisme français, vision de l'art aujourd'hui et demain

## VISION ART 07, en pratique

*“Quand je suis à Ornans,  
je me sens à Paris, ma tête trotte.”*

Gustave Courbet

promenade en  
art contemporain



# Communiqué

***La ville d'Ornans, ville d'Art et de Culture, patrie de Gustave Courbet maître du réalisme français, vous propose un tout nouveau rendez-vous autour de l'art contemporain.***

VISION ART est une première édition de Salon d'Art Contemporain d'un nouveau genre. Fruit d'un important travail entre Montreux Art Gallery (MAG), la ville d'Ornans et des artistes français et suisses.

- **Une grande exposition va réunir plus de 40 artistes** proposant leurs oeuvres aux visiteurs, Place Saint Gervais.
- **Une collection d'art aborigène**, mélange de toiles, de sculptures sur bois de Didjeridoos et de boomerangs sera présentée sur ce même site.
- **Des oeuvres de 2 sculpteurs suisses** de renommée internationale, André Raboud et Pascal Rérat seront présentées Galerie du Bord de Loue ainsi que sous la Verrière de la Bibliothèque Municipale.
- **Des sculptures aériennes de Nicolas Lavarenne** investiront la Loue. Des personnages posés à plus de 5 mètres sur des pilotis métalliques se dresseront dans ce cadre magique.
- **Une collection photographique de Serge Borner**, composée d'images en noir-blanc soulignant avec un rare talent esthétique des corps nus ou en mouvement, sera exposée au Caveau.
- **Une vingtaine de portraits de Marilyn Monroe** réalisés par Sam Shaw, plasticien et photographe seront exposés sous la Verrière de l'Hôtel de Ville. Ces pièces rares appartiennent à la collection privée du photographe Armand Dériaz.
- **Un Symposium de sculptures** sur pierre dynamisera cette manifestation. Trois artistes créeront leurs oeuvres en temps réel, devant les visiteurs, Parc de la Galerie du Bord de Loue. Une signalétique particulière guidera les pas du visiteur tout au long de cette promenade artistique.



Nicolas Lavarenne



JC

# Aperçus...

***Autour des 40 artistes réunis dans l'exposition,  
VISION ART propose une promenade aux facettes multiples...***

## **Vision contemporaine des Métiers d'Art**

Des artisans de métiers d'art de conservation et de restauration, de fabrications traditionnelles présentent des créations aux lignes résolument contemporaines. Dans la passion des matières et des processus de fabrication ils innovent et leurs réalisations sont à découvrir Place Saint Gervais.

La ville d'Ornans développe un Pôle Métiers d'Art et s'engage dans des actions de valorisation et de transmission des métiers d'art dont l'ambition est de soutenir le développement et le rayonnement des métiers d'art de la région.

Aujourd'hui, onze artisans des métiers d'art accueillent les amoureux du bel ouvrage à Ornans. Artisans « partisans », ils défendent les savoir-faire et la créativité; bon nombre d'entre eux portent haut les valeurs d'excellence de l'association Métiers d'Art en Franche-Comté à laquelle ils adhèrent.

## Exposants artisans des métiers d'art



Charles Henri et Véronique Billerey,  
Mille et un vitraux, restauration, création de vitraux

François Bernard Gris, taille de pierre, sculpture

Alain Jeannin, Ebénisterie Jeannin

Lor Oberre, De Lor à la Lumière, création,  
restauration de luminaires

Franck Souville, Aux Forges d'Antan, coutellerie

Christian Terreaux, Dryade, poulies marines,  
accastillage, ébénisterie

Contact :  
Florence Clarac - Pôle Métiers d'Ornans  
Tél : (33) 03 81 62 08 94  
Site Métiers d'Art en Franche-Comté :  
[www.amagalerie.com](http://www.amagalerie.com)

# Aperçus... (suite)

## Regards sur deux des expositions thématiques

### André Raboud

*Né à Strasbourg en 1949, d'une mère alsacienne et d'un père d'origine valaisanne, André Raboud s'installe en Suisse en 1966. Après une enfance passée en France, ; il apprend le métier de décorateur puis s'intéresse à la peinture. Dès 1969, il crée ses premières sculptures en métal ; en 1972, il réalise ses premiers « coulages » en bronze et, à partir de 1974, l'artiste aborde la pierre et pratique la taille directe.*

En 2001, il a réalisé pour la Fondation Gianadda « Le grand couple », une pièce en granit noir d'Afrique. Ses œuvres sont régulièrement exposées en Suisse, comme en France, en Allemagne, en Italie out au Japon. Dès 1999, il entame une collaboration avec la Fonderie d'art GZ à Martigny où ses pièces vont être façonnées (cires, moules, etc.) avant la fusion puis la patine.

### Pascal Rérat

*Pascal Rérat naît à Genève en 1952. Dès son plus jeune âge, il s'engage dans la création artistique avec force, détermination et obstination. Il se dit « artiste genevois indépendant ». Amoureux de la femme, Rérat sculpte inlassablement des corps, généreux et sensuels.*

L'artiste est attaché à la plénitude des formes sans insister sur les détails afin de privilégier l'harmonie des volumes. Heureux et à l'aise dans les grandes volumes, Rérat s'oriente résolument vers des œuvres au format important. Dans le dessin de Rérat, on retrouve la fulgurance du trait, la même puissance créatrice autour de son thème de prédilection. Le fusain et la craie libèrent la lumière et apprivoisent l'ombre pour frôler et caresser des corps de femmes rêvées. Depuis 1980, ses œuvres font l'objet de fréquentes expositions et sont présentes dans de nombreux musées européens.



# Aperçus... (suite)

## Art aborigène, une culture en marche

Ouvert à Lausanne en octobre 1999, AUSTRALIA DREAM SPACE se veut l'ambassadeur du peuple aborigène australien sur le Vieux Continent dans le domaine de l'art et de la culture.

Partager la beauté, convier au mystère et au sacré, comprendre et respecter un peuple riche de savoir et de tradition, dépasser les différences culturelles, gommer les frontières et élargir les horizons, tels sont quelques-uns des objectifs d'AUSTRALIA DREAM SPACE.

Plonger dans la culture aborigène c'est oublier tout repère occidental, se laisser porter, emmener, bousculer, séduire. Peindre, ici, c'est exister depuis 60'000 ans et plus. C'est transmettre au fil des générations l'enseignement suprême des ancêtres et des êtres mythiques, créateurs du monde. C'est affirmer la différence, résister aux persécutions passées et au racisme actuel, latent ou déclaré.

Les artistes- nombreux puisque peindre est leur écriture- ont une mission : transmettre le savoir et perpétuer le Temps du Rêve (Dreamtime). Ce Rêve qui évoque l'ordre physique, moral, spirituel de l'univers, s'inspire de figures ou de thèmes très concrets : kangourou, émeu, fourmi à miel, serpent, goanna (varan), opossum, mais aussi cueillette, terre, environnement, ciel, pluie, orage, etc.

D'aucuns souhaitent figer l'histoire et ne reconnaître dans cet art, que les symboles et le savoir-faire ancestral. Les Aborigènes revendiquent pourtant le droit d'évoluer et certains créateurs aux tendances très contemporaines jouissent d'une renommée mondiale. Il suffit d'ailleurs de consulter les catalogues des ventes aux enchères les plus importantes pour s'en convaincre !

Les artistes rencontrés se disent heureux que leurs toiles circulent aujourd'hui à travers le monde, signe de leur pérennité. A chacun alors de venir les rencontrer à travers leurs œuvres et de cueillir au passage sa part de rêve australien !



# Aperçus... (suite)

## Symposium de sculptures et sculptures aériennes

### Le symposium de sculptures

Trois sculpteurs réaliseront chacun une œuvre sur une pierre calcaire St Marc avec des blocs d'environ un mètre cube. Ils travailleront devant le public du 22 au 30 juin.

Il s'agit du 3<sup>ème</sup> Symposium organisé par Jean Marc Vienot à Ornans, le 1<sup>er</sup> ayant eu lieu en 2000 et l'autre en 2002.

Jean-Marc Vienot natif d'Ornans travaille la sculpture depuis 1990, mais s'exerce aussi à la peinture, au dessin, au modelage et aux métiers de la pierre. Ecole de Volvic, monuments historiques, travail de restauration, d'ornementation et de sculptures, il est à la recherche de l'ombre, la lumière, du vide, du plein, du rythme sonore pendant le travail et de l'architecture de l'œuvre, le tout pour essayer de raconter des histoires.

En plus de Jean Marc Vienot deux autres sculpteurs travailleront avec lui, Nicolas Staudenmann et Mario Mohamed

### Les sculptures aériennes de Nicolas Lavarenne...

Né le 2 Octobre 1953 à Chamalières, France. Nicolas Lavarenne a choisi en 1978 le métier de sculpteur sur bois (ornement) formation à l'atelier de J. Cortese à Nice.

Premières sculptures figuratives en 1983, puis première exposition (UMAM) et prix du public en 1984, suivent de nombreuses expositions et prix de sculpture.

Il devient l'assistant du sculpteur Arman (Vence) en 1989 après les cours du soir d'académie à la Villa Thiole, puis à la Villa Arson à Nice en 85 et 86.

En 1990-92, il est sculpteur et mouleur de prototypes pour divers secteurs industriels. Depuis 1992, il se consacre uniquement à son œuvre.

Des personnages posés à plus de 5 mètres sur des pilotis métalliques se dresseront sur la Loue.



Nicolas Lavarenne



Jean-Marc Vienot

*" Je sculpte de façon réaliste en recherchant l'expression par les attitudes du corps humain ; je travaille sur la dualité paradoxale des situations. D'un équilibre parfait, mais instantané, les corps nus oscillent sous le regard du spectateur qui les fera choir ou s'élever. "*

Nicolas Lavarenne

## Aperçus... (suite)

### Deux expositions de photographies exceptionnelles



**Une collection photographique de Serge Borner**, composée d'images en noir-blanc soulignant avec un rare talent esthétique des corps nus ou en mouvement, sera exposée au Caveau.

**Une vingtaine de portraits de Marilyn Monroe réalisés par Sam Shaw**, plasticien et photographe seront exposés sous la Verrière de l'Hôtel de Ville. Ces pièces rares appartiennent à la collection privée du photographe Armand Dériaz.



# Les artistes Français et Suisse déjà inscrits

**Jean GILLES** sculpteur

**Sophie GRILLER** designer graphique

**Didier FIGENT** sculpteur contemporain

**André CHOTEAU** photographe

**Annie BEPOIX** peintre

**Jacques BÜLMANN** peintre

**Gianfranco BRUNETTI** peintre

**AUGUSTO** peintre

**Pascal BETTEX** sculpteur

**KORADI** peintre

**Marie Jeanne HABEL** peintre

**Marianne ANTONIADES** peintre

**PAVLINA** peintre

**Olivier MENGE** peintre

**Adel ROBERT** peintre

**Christine COLET** peintre

**Michel MONTANDON** peintre

**Véronique OLIVIER** sculpteur

**Christian DEBENEST** peintre

**Hennig BRITT** peintre

**Thony GRISONI** peintre

**Marcel ZELLWEGER** peintre

**Léopold BEJOT** peintre Galerie

**Myriam HENNEBERGER** peintre

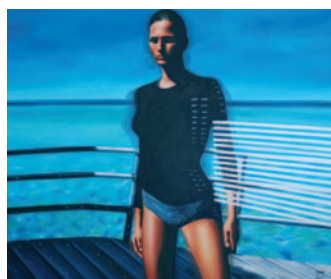
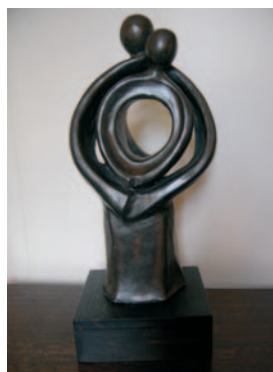
**JC** peintre Besançon Paris

**Nicolas STAUEMMAN** sculpteur

**Mario MOHAMED** sculpteur

**Jean Marc VIENOT** sculpteur

**Marie Jeanne HABEL** peintre



promenade en  
**art** contemporain

# Histoire

## ***Vision Art 07, L'histoire de deux rencontres...***

### **Vision Art 07 est né de deux rencontres et d'une volonté partagée**

#### **...rencontre avec Jean-François Longeot, Maire d'Ornans**

Lors d'un vernissage au Musée Courbet, Jean-François Longeot, Maire d'Ornans fait part à Jean-Claude Augé de sa volonté de faire d'Ornans une ville d'art et d'y « développer les métiers d'art, l'art en général, valoriser les artistes »

Pour Jean-François Longeot, le magnifique cadre naturel et patrimonial d'Ornans, le Musée Courbet, l'activité artistique qui se développe déjà de façon significative dans la ville justifient de renforcer encore l'action et le renom artistique d'Ornans ville d'art et de culture.

Au-delà du patrimoine, il faut toutefois arriver à une véritable effervescence artistique. . .

#### **... et rencontre avec les organisateurs de MAG**

Jean-Claude Augé a visité MAG 2005, salon d'art contemporain à Montreux en Suisse. A cette occasion, il a fait connaissance avec les deux organisateurs : Jean François Gailloud et Dominique Traversini.

Les deux dirigeants évoquent alors leur projet de réalisation d'un salon d'art contemporain, de l'autre côté de la frontière. Le site d'Ornans, connu pour son activité artistique, trouve tout naturellement grâce à leurs yeux.

### **Une coopération Franco-Suisse**

Les partenaires franco-suisse ont pris contact avec le Maire d'Ornans, et ensemble, ils ont décidé d'organiser une grande rencontre artistique contemporaine, Vision Art 07. À partir de ce moment, le service municipal des Arts et de la culture d'Ornans avec Béatrice Suisse, adjointe à la Culture et Séverine Girard son responsable ont monté avec les partenaires "franco - suisse" cette importante manifestation.

Misant sur la collaboration transfrontalière entre la France et la suisse, ce nouveau rendez-vous artistique vise un double objectif : d'abord offrir une plate forme de qualité aux artistes français et suisses. 40 d'entre eux seront sélectionnés sur dossier par le jury, et d'autre part présenter à un large public différentes formes d'expression artistique, a travers les œuvres de créateurs de renom international.



# Ornans, ville d'art et d'histoire

## **Ornans, petite Venise, berceau du réalisme français, vision de l'art aujourd'hui et demain**

Avec ses maisons suspendues, ses jardins étroits, ses ponts qui enjambent la Loue aux reflets ocres et bleus, Ornans a acquis la renommée de « petite Venise ». Les falaises rocheuses, peintes par Courbet, donnent un arrière-plan exceptionnel à la Vallée.



### **Le Musée Courbet**

On ne présente plus le maître du réalisme français né à Ornans en.... Abrisé dans sa maison natale, le Musée Courbet qui connaît déjà un taux de fréquentation remarquable, va bénéficier d'une grande extension en 2007/2008.

De nombreuses toiles de Courbet et des peintres de son entourage y sont exposées. 37 expositions ont été conçues par l'Institut Courbet depuis 1971. Pour sa trentième exposition, l'Institut propose cet été, « L'apologie de la nature... ou l'exemple de Courbet ».



### **Un véritable pôle des métiers d'art en devenir**

Favoriser le développement des métiers d'art est l'une des priorités de la ville. Ornans exerce une véritable attraction auprès des professionnels des métiers d'art. Des ébénistes, peintres sur bois et sur tissus, créateurs et restaurateurs de vitraux et de luminaires, sérigraphes, décorateurs sur tissus, tapissiers et encadreur y développent leur activité.

Aux alentours, dans le pays du Haut-Lison, d'autres métiers d'art renaissent : potier, luthier, styliste, facteur d'accordéon, restaurateur de tableaux, batteur d'armes...

Un tailleur de pierre, un coutelier, un atelier de lithographie projettent de s'installer dans la région.

### **L'art en action**

Plus de 30 manifestations musicales et théâtrales rythment la vie culturelle et artistique de la « perle de la Loue ».

Vision Art va conforter l'effervescence artistique qui se joue à Ornans. Son approche transfrontalière, son caractère résolument contemporain et tourné vers l'avenir, confirme comme le disait Henri Loyrette, Président Directeur Général du Louvre en 2004, « un contexte extraordinaire que nous retrouvons nulle part, ce qui renforce la valeur symbolique de la peinture de Courbet et qui fait d'Ornans et son musée, un site artistique connu dans le monde entier ».



# En pratique

Du 21 juin au 1<sup>er</sup> juillet 2007

## Horaires d'ouverture

Jeudi 21 juin : ouverture des portes à 17h

Vernissage : 19h

Vendredi 22 juin : 14h à 20h

Dimanche 24 juin : 10h à 18h

Du lundi 25 au Jeudi 28 : 10h à 18h

Vendredi 29 : 14h à 20h

Samedi 30 : 10h à 20h

Dimanche 1er juillet : 10h à 18h

## Contact presse

Séverine Girard

Service culturel de la ville d'Ormans

Tél / Fax : 03 81 62 01 69

Mail: [service.culturel.ormans@wanadoo.fr](mailto:service.culturel.ormans@wanadoo.fr)

Séphora Grisey

Tél : 03 81 81 59 86

Mail : [sephora.grisey@jcauge.com](mailto:sephora.grisey@jcauge.com)

## Site internet

[www.vision-art.info](http://www.vision-art.info)

